

ДОМ МИРА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ МИРА И ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ 3 / 2020



*Уважаемый Николай Владимирович, участники и гости
VIII Всероссийского детско-юношеского фестиваля «Содружество-2020»!*

Вот уже восьмой раз мы проводим большой и яркий праздник национальных культур, объединяющий всех, для кого идеи добрососедства, мира и согласия являются важными жизненными ценностями.

Древняя владимирская земля является домом более чем для 90 народностей. Веками складывались и крепили традиции нашей дружбы, взаимопонимания, взаимовыручки. Мы стали одной большой многонациональной семьей, в которой принято уважать и ценить своеобразие каждого. Сегодня как никогда важно помнить об этом, беречь и охранять то, что нас объединяет и делает единой сильной, могучей, великой страной.

Фестиваль «Содружество» стал уникальной публичной площадкой, где активная молодежь разных национальностей может рассказать о своих традициях, поделиться культурным наследием своего народа, где происходит обмен опытом, лучшими наработками и практиками в сфере воспитания в юном поколении чувства национального самосознания, гордости за свой народ, свою страну. Такие проекты очень важны и нужны – они учат с малых лет видеть и ценить многообразие нашей Родины, жить в мире и согласии с другими людьми, уважать обычаи и друг друга, понимать культуру своего народа и народов, живущих рядом.

Я от всей души желаю фестивалю долгой жизни и творческого роста, а всем его участникам – новых интересных знакомств и незабываемых впечатлений!

*Председатель Законодательного Собрания Владимирской области
В.Н. Киселев*

Дорогие друзья!



Сердечно приветствую организаторов, участников и гостей VIII всероссийского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Содружество-2020».

За многие века на древней Владимирской земле сформировался уникальный характер этнокультурного соседства различных народов. Сегодня во Владимире в мире и согласии живут представители около ста национальностей. Они бережно сохраняют и развивают свою историю, самобытность, культурное наследие, вносят неповторимый колорит в многогранную жизнь нашего города.

Общение и добрососедские контакты развивают и обогащают наши народы, что позволяет всем нам с уверенностью и надеждой смотреть в будущее, где нет места национальным противоречиям, и господствуют созидание и сотрудничество представителей различных национальностей и культур.

Уверен, что фестиваль «Содружество-2020» будет содействовать дальнейшему упрочению культурных и межэтнических связей, укреплению дружбы и взаимопонимания между молодежью разных регионов нашей страны, появлению новых ярких творческих коллективов и исполнителей.

Желаю всем участникам фестиваля интересных и плодотворных встреч, творческого вдохновения, незабываемых впечатлений, счастья и благополучия!

*Глава города Владимира
Андрей Шохин*



Дорогие друзья!

Сердечно приветствую организаторов, гостей и участников VIII Всероссийского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Содружество-2020». Владимирская область вновь принимает столь значительный форум искусств, приуроченный к празднованию Дня народного единства.

Такие творческие проекты особенно важны в свете реализуемого в нашей стране национального проекта «Культура», подчеркивающего значимость культуры в развитии страны.

Наш край – один из древнейших историко-художественных и культурных центров России. Культурная жизнь Владимирской области насыщена многими яркими и общественно важными событиями. Постоянную прописку на нашей земле получили такие масштабные праздники, как: Международный фестиваль народного творчества «Золотое кольцо», Всероссийский фестиваль русского народного танца «По всей России водят хороводы», открытый конкурс исполнителей романса, праздник «День Семьи, Любви и Верности», театральные фестивали «У Золотых ворот», Фатьяновский праздник поэзии и песни и многие другие, объединяющие на своих творческих площадках представителей различных национальных культур.

Разрешите поблагодарить организатора фестиваля – Межрегиональную молодежную общественную организацию «Дом Мира», осуществившего данный проект при поддержке гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.

От имени администрации Владимирской области желаю фестивалю национальных культур «Содружество-2020» доброго пути, а его участникам и гостям – ярких впечатлений и незабываемых встреч!

*Директор Департамента культуры
Владимирской области
А.М. Бирюкова*



Уважаемые гости! Дорогие друзья!

Всероссийский детско-юношеский фестиваль национальных культур «Содружество-2020, организованный Межрегиональной молодежной общественной организацией «Дом Мира», стал традиционным мероприятием, которое направлено на укрепление дружбы между народами и единства России.

Отрадно, что гостеприимная Владимирская земля встречает участников Всероссийского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Содружество-2020» уже в восьмой раз.

Благодаря проведению фестиваля участники и жители Владимирской области могут познакомиться с культурой народов, населяющих Россию. Интерес к мероприятию проявили участники из 16 регионов Российской Федерации. Уверен, что фестиваль послужит укреплению добрососедских отношений, межрегиональных и межнациональных связей. Молодые люди, посетив Владимирскую область, смогут приобщиться к культурно-историческому потенциалу Владимиро-Суздальской Руси.

Для Общественной палаты Владимирской области особенно важно, что такие крупные и значимые мероприятия проводятся силами общественных организаций. Большое спасибо Николаю Владимировичу Чебанову, президенту Межрегиональной молодежной общественной организации «Дом Мира» за блестящую организацию мероприятия.

От имени членов Общественной палаты Владимирской области и от себя лично выражаю уверенность, что мероприятие пройдет на самом высоком уровне, и от всего сердца желаю всем участникам фестиваля вдохновения, творческих открытий и побед, а гостям этого праздника – ярких эмоций и впечатлений!

*Председатель Общественной палаты
Владимирской области, профессор
А.Г. Аннин*

НАШИ ПАРТНЕРЫ



С 2017 года Автономная некоммерческая организация «Творческая мастерская межнациональной культуры и искусства «Народный стиль» работает по направлению развития межнационального сотрудничества, сохранения и защиты самобытности и языков народов Российской Федерации.

Культурно-просветительское наследие организации включает в себя опыт экспонирования коллекции стилизованных национальных костюмов в городах России и зарубежных странах, уникальный цикл лекций и интерактивных занятий для детей и молодежи «Доступная межкультурная среда», серию интеллектуальных игр по межнациональной культуре и искусству народов России для детей

и подростков «ЭТНО-ТУР», практику проведения мероприятий по темам межнационального единства народов России.

«Народный стиль» успешно сотрудничает с организациями и мастерами по пошиву национальной одежды регионального, всероссийского и международного уровня.

Учитывая большой вклад в этнокультурное развитие народов России и укрепление единства российской нации автономная некоммерческая организация «Народный стиль»

неоднократно удостоена грантовой поддержки Фонда президентских грантов на реализацию социально значимых проектов.

МЫ В СОЦСЕТЯХ:

- www.narodstyle33.ru
- vk.com/narodstyle33
- ok.ru/narodstyle33
- instagram.com/narodstyle33
- facebook.com/narodstyle33
- youtube.com/channel/UCT8hKI5OSrmNVl2QuPeVCHA
#народныйстиль33



Владимирский региональный межнациональный портал – это проект, созданный при грантовой поддержке за счет средств бюджета Владимирской области. Главная цель ресурса – информационное сопровождение реализации государственной национальной политики Российской Федерации в нашем регионе.



По данным Переписи населения России 2010 года во Владимирской области проживает 1 443 693 человек. Национальный состав региона насчитывает несколько десятков народностей, основными из которых традиционно для нашей области являются русские (около 95%), украинцы (чуть более 1%), а также татары, белорусы, армяне, мордва, азербайджанцы, чуваша, цыгане и молдоване.

На территории нашей области издавна проживали десятки племен и народностей, переплетенные между собой торговыми и хозяйственными связями, узами родства и добрососедства. Терпимость и взаимное уважение друг к другу всегда было характерной чертой не только русского народа, но и представителей других национальностей, проживающих на владимирской земле. Именно поэтому и сегодня на территории региона в мире и в атмосфере взаимопонимания продолжают проживать представители более чем 150 национальностей, поддерживая и обогащая друг друга наследием своего культурного и исторического развития.

Межнациональный портал «Народы 33» – эта единая региональная информационная площадка в сети Интернет, основной целью которой является отражение многообразия культур и традиций жителей многонациональной Владимирской области.

Портал предназначен для предоставления официальной информации о деятельности федеральных, региональных и муниципальных органов власти в сфере государственной национальной политики, а также для оказания информационной поддержки некоммерческим организациям, работающим в сфере гармонизации межнациональных отношений.

<http://народы33.рф/>



Благотворительный фонд «Открытые сердца» (г. Владимир) официально зарегистрирован как юридическое лицо в 2014 году. Но благотворительностью директор фонда и многодетная мама Екатерина Смирнова начала активно заниматься более 15 лет назад.



Шесть лет превратились в десятки проектов и тысячи добрых дел. Во всех проектах на первом месте стоит социальная ответственность, отзывчивость и сострадание. «Открытые сердца» дарят тепло и надежду всем подопечным, делают все, чтобы многодетные и малоимущие семьи, ветераны, люди с ограниченными возможностями здоровья и их близкие могли преодолевать трудности и жить счастливой жизнью. Для этого они организуют праздники, конкурсы и фестивали.

Например, фестиваль художественного и народного творчества «Владимирские купола» подарил многим людям, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, невзирая на возраст, не только новых

друзей, но и дал путевку в жизнь.

Из областного уровня фестиваль перерос в международный.

А ставший ежегодным фестиваль «От Спаса к Спасу» содействует духовно нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения Владимирской области.

За годы работы «Открытые сердца» собрали вокруг себя настоящую команду соратников, помощников и единомышленников, вместе готовых решить любую проблему. Команда фонда никогда не гналась за красивыми цифрами, тем не менее за прошедшее время каждодневно оказывается помощь и поддержка многим многодетным и малообеспеченным семьям, детям-сиротам, людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, пенсионерам и ветеранам, погорельцам, лицам с ограниченными возможностями здоровья. Благотворительный фонд награжден многими грамотами и сотнями благодарностей, как от государственных учреждений, так и от частных лиц.



Впереди у фонда множество идей, планов, проектов. «Открытые сердца» уверены: не обязательно быть богатым, чтобы творить благо. Богатство в сердцах, если они открытые!

УЧАСТНИКИ СОДРУЖЕСТВА

«НАИРИ»

Наири – это Этнический танец. Тонкое сплетение истории и современности. Каждый жест – символ, каждое движение – образ, каждый элемент – обращение к древней великой культуре. Старинные обряды, армянские летописи и тонкое ощущение своей истории, своих корней служат источником вдохновения для ансамбля армянского народного танца «Наири».

*То, что делается
вопреки – погибает.
Вечно живет только то,
что делается во имя.*

Ансамбль Армянского Народного Танца «Наири» начал свою деятельность с 01.03.2007 года.

Цель деятельности ансамбля – объединить людей в искусстве, которое способствует умственному, духовному, физическому формированию и развитию личности. Защищать и сохранять все те ценности, которые были созданы природой, историей армянского народа и человечеством.

Уникальность наших танцев – это соединение армянских народных движений с музыкой в стиле New World Vision. Армянские летописные узоры, которые можно разглядеть в наших танцах, являются изюминкой и отличительной чертой нашего ансамбля.

МОНУМЕНТАЛЬНО-АБСТРАКТНЫЙ танцевальный стиль – **ЭКЛЕКТИКА** в постановках «Наири»

несет сакральный смысл, сочетая в себе армянские летописные узоры, воплощающиеся в движения и отвлеченные ассоциативные образы. Монуменальность – как фотокадр, вплавленный в движения танца, абстракция – гармония геометрических форм и символов.

Каждое движение несет в себе сокровенный смысл, пришедший из древнего языческого символизма.

За 12 лет своей деятельности «Наири» участвовал во многих мероприятиях по всей России и за рубежом, становился неоднократным призером городских, областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Нижегородский ансамбль «Наири» входит в число лучших хореографических коллективов мировой армянской диаспоры.

С 2007 по 2019 гг. ансамбль «Наири» провел 650 сольных концертов. Танцоры имеют за плечами опыт участия в фестивалях по всей России,

а также в Армении, Италии, Греции, Франции, Болгарии и Турции. Ансамбль «Наири» сотрудничает с Союзом танцоров и хореографов Армении, «CID UNESCO (International Dance Council)», «EUROGRADE» и другими организациями.

В 2019 году ансамбль «Наири» стал дипломантом 1 степени в Международном хореографическом конкурсе «Короли танцпола» в номинации «Народно-стилизованый танец».

В 2018 году ансамбль «Наири» выступил на чемпионате FIFA 2018.

2017 г. – участие на Ежегодной Премии Урарту.

В 2012 году «Наири» принял участие в I Всеармянском фестивале «Моя Армения». Ансамблю была предоставлена честь выступить на открытии и закрытии фестиваля, что дается исключительно профессиональным коллективам.

После удачного выступления на концертах «Приморско-2011»



(Болгария) «Наири» был приглашен на 10-й юбилейный международный фольклорный фестиваль «Приморско-2012» и получил кубок от компании «EUROGRADE» (София, Болгария).

В 2008 году в на V Всероссийском фестивале-конкурсе фольклорных коллективов «Хрустальный ключ» (с. Сартаково, Нижегородская область) за возрождение и сохранение лучших образцов традиционной народной культуры ансамбль «Наири» стал лауреатом и обладателем золотой медали.



В 2008 году участвовал в III панармянском фестивале «Единая нация, единая культура» в г. Ереване, где получил золотую медаль от Губернатора Араратской области и удостоился отдельной похвалы от Председателя Союза Национального Танцевально-го Армении Карена Геворгяна.

В 2008–2009 годах становился лауреатом II и III ежегодного фестиваля Армянских танцевальных и песенных коллективов «Воске Джейран» в г. Санкт Петербурге.

Всего 12 лет насчитывает история нижегородского ансамбля армянского народного танца «Наири». Однако он уже успел снискать признание и любовь зрителя. История ансамбля обогащается день ото дня, приобретая яркие, новые краски. Коллектив постоянно пополняется талантливыми детьми. Сегодня «Наири» – это большой и динамично развивающийся творческий организм с уникальными хореографическими постановками.

РЕКОРДСМЕНЫ ГИННЕСА

Ивановцы стали участниками мирового рекорда Гиннеса.

С 21 по 26 сентября состоялся официальный визит делегации города Иваново в республику Кипр для участия в 32 международном фестивале города Айя-Напа.

В состав делегации вошли участники ансамбля народного танца «Иберия» под руководством балетмейстера-постановщика Михаила Лорчошвили и педагога-репетитора Элисо Нармани, руководитель аппарата и сотрудники ивановской мэрии.

На фестивале коллектив «Иберии» выступал с сольными концертами, а также участвовал в совместных программах танцевальных коллективов Кипра, Крита и ряда городов России.

Кроме того, ансамбль «Иберия» стал участником установления мирового рекорда Гиннеса – самый большой танец Суста (традиционный кипрский танец). Акцию поддержали 450 танцоров из разных стран (в установлении предыдущего рекорда было задействовано 352 человека).



«СОЗВЕЗДИЕ» ПЕТРОЗАВОДСКА

Более 25 лет в Центре образования и творчества «Петровский дворец» города Петрозаводска работает ансамбль танца «Созвездие», в котором занимаются дети и молодежь в возрасте от 6 до 30 лет.

Основные направления деятельности ансамбля:

Сохранение древней плясовой, игровой, обрядовой, музыкальной культур русских, карелов, вепсов, финнов, для чего в ансамбле создаются современные обработки плясок 17–19 веков. С целью распространения древней народной культуры, эти постановки подарены десяткам дружественных коллективов в России, Прибалтике, Финляндии.

Также проводятся бесплатные семинары для балетмейстеров по изучению и приёмам сценической переработки танцевального наследия 17–19 веков.

Все годы существования ансамбль продвигает идею воплощения в танце многовекового стремления народов к единению. Для этого созданы театрализованные танцевальные представления с единой темой «Свята Русь – Земля», в которых, объединяя



в одном представлении древние танцы русских, карелов, вепсов и современные парные и мужские плясы, современные виды хореографии, ансамблю удаётся отобразить в танце 1000-летнее позитивное взаимодействие народов, их стремление создать свой союз Русь – Россию.

В ансамбле развивается мужской героический танец, преобразившийся в мужской богатырский пляс. Этот созданный нами стиль позволяет отобразить в танце идею богатырства – готовности к подвигу людей, создавших и отстаивших свой союз,

позволяет вызвать эмоциональное сопереживание и влюбить молодёжь в наших героев, в их дела, подвиги, победы, сохранить память о воинском подвиге.

При ансамбле создана музыкально – певческая группа из 8 профессиональных музыкантов, вместе с которыми создаётся репертуар и проводятся выступления.

В ансамбле ежегодно создаются 2–3 полнометражных танцевальных представления, посвящённые знаковым событиям и актуальным темам, например: «Былины острова Киж»,

«В три девятом царстве», «Мы в ответе за Нашу Победу», «Ура! Скоро лето!», «Свята Русь – Земля», «Всё будет хорошо», «И снова нам нужна Победа», «Север светлый» и т.д.

Ансамбль ежегодно проводит фестиваль танца «Кижские купола».

140 воспитанников ансамбля ежегодно участвуют в 70–80 концертах для 30 тысяч зрителей.

Работа ансамбля более 40 раз отмечена высшими наградами Всероссийских и международных конкурсов.

«МИРЯНЕ» ИЗ ПЕНЗЫ

Ансамбль «Миряне» известен и любим как в городе Пензе и области, так и в России. Это яркий, незабываемый, зажигающий своей энергией и любовью к русской песне народный ансамбль. Художественный руководитель ансамбля – заслуженный работник культуры Российской Федерации Елена Пыкова.

Творческий коллектив изучает и пропагандирует лучшие образцы русского песенного музыкального искусства. В репертуаре ансамбля песни разных регионов России, но основу составляют песни Пензенской области.



Коллектив основан в 1990 году, более 30 лет назад. За годы своего творчества он становился лауреатом Международных, Всероссийских конкурсов и фестивалей. Побывал в разных уголках России от Москвы до Красноярска и за её пределами – Украине, Белоруссии, Киргизии, Казахстане, Венгрии, Польше, Сербии. Участники ансамбля – молодые и опытные преподаватели музыкальных школ и колледжа искусств, посвятившие свою жизнь воспитанию молодого поколения и сохранению русской культуры Пензенской области. Ансамбль для них – это место творчества, дружбы, любви к народной песне.



«МОЛОДОСТЬ АДЫГЕИ»

Хореографический ансамбль танца «Молодость Адыгеи» был создан более пятнадцати лет назад. С октября 2015 года и по сегодняшний день художественным руководителем коллектива является Заслуженный артист Кубани, Заслуженный работник культуры Республики Адыгея Мурат Хашуков.

Хореографический коллектив стал настоящей школой эстетического воспитания для детей и подростков. Ребята приобщаются к искусству, красоте и незабываемым истокам танца. Для многих ребят жизнь в коллективе – это не только способ приобрести горделивую осанку, лёгкую походку, прекрасную фигуру, получить психологическую разгрузку или избавиться от страха выступать перед огромной аудиторией, но это их стиль жизни, возможность проявить свои возможности, развить талант, найти друзей и себя. Нужно сказать, что солистами ансамбля становятся не только одарённые от рождения, но и просто трудолюбивые ребята.

Участников ансамбля «Молодость Адыгеи» отличает сценическое и исполнительское мастерство, творческий подход к делу, тонкий эстетический вкус, умение выразить дух танца через пластику и музыку. Благодаря этому коллектив неоднократно становился лауреатом районных, краевых, российских и международных конкурсов и фестивалей. Активная концертная деятельность на территории Республики Адыгеи, Краснодарского края и других городов Российской Федерации направлены на популяризацию хореографического искусства и народного танца. Участники образцового ансамбля танца «Молодость Адыгеи» исполняют танцы народов, проживающих на территории Северного Кавказа: кабардинские, абхазские и других народов. Основной репертуар составляют адыгейские народные танцы.

Руководитель ансамбля «Молодость Адыгеи» Мурат Хашуков открывает юному поколению удивительный мир танца, приобщает к чувству прекрасного, воспитывает любовь к родной культуре, патриотизм.

*Руслан Ачмиз,
Руководитель МБКУ «Яблоновская
централизованная клубная система»*



«ПОДОЛЬЧАНЕ»

Хореографическая студия «Подольчане» Дома культуры имени Карла Маркса в городе Подольске Московской области существует уже почти пять лет. И с самого начала коллектив брал Гран-при многих фестивалей. В студии при ДК им. Карла Маркса занимаются 150 детей, как мальчиков, так и девочек. Для руководителя хореографической студии Андрея Попова «Подольчане» - это первый педагогический опыт.

Хореографическая студия «Подольчане» Дома культуры имени Карла Маркса в городе Подольске Московской области существует уже почти пять лет. И с самого начала коллектив брал Гран-при многих фестивалей. В студии при ДК им. Карла Маркса занимаются 150 детей, как мальчиков, так и девочек. Для руководителя хореографической студии Андрея Попова «Подольчане» – это первый педагогический опыт.

Даже на репетициях коллектив хореографической студии – как на самом ответственном выступлении.



Участников отличает изящность, пластика и огромная самоотдача исполнения номеров. Работают слаженно, эмоционально и с русским размахом. Постановки «Танец с бубнами» и «Во кузнице» стали своеобразной визитной карточкой коллектива. С этими номерами «Подольчане» срывали аплодисменты на многих конкурсах.

Танцевальное искусство обладает огромной силой в воспитании творческой, всесторонне развитой личности. Занятия хореографией приобщают ребенка к миру



прекрасного, воспитывают художественный вкус. Соприкосновение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и любить музыку. Хореографические занятия совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье.

В танце находит выражение жизнерадостность и активность ребенка, развивается его творческая фантазия, творческие способности: воспитанник учится сам создавать пластический образ. Выступления перед зрителями являются главным воспитательным средством: переживание успеха приносит ребенку моральное удовлетворение, создаются условия для реализации творческого потенциала, воспитываются чувство ответственности, дружбы, товарищества.

ОМСКАЯ «КАРАМЕЛЬ»

Ансамбль танца «Карамель» образован в 2000 году в составе коллектива свыше 80 человек разного возраста. Руководит коллективом педагог высшей категории Елена Гнатышина.

Деятельность коллектива направлена на изучение народного танца. Ансамбль тесно сотрудничает с Областным финно-угорским национальным центром, с Областным Домом Дружбы. В результате этого сотрудничества в репертуаре коллектива появились интересные постановки: «Мордовские перетопы», «Удмуртский танец с браслетами», Карело-финский танец «Сельская кадрили».

Коллектив является постоянным участником национальных фестивалей, проводимых в городе и области: «Многоликое Прииртышье», «Детства яркое палитра», «Финно-угория Сибирская», Областного фестиваля национальных культур «Единение», Областного фестиваля «Хоровод дружбы» и других.



Ансамбль «Карамель» является многократным победителем региональных, Всероссийских, Международных фестивалей, конкурсов детских и юношеских коллективов, что позволяет учащимся в ансамбле реализовывать свои творческие способности. За высокий художественный уровень и исполнительское мастерство хореографический коллектив «Карамель» получил звание «Образцовый коллектив».

СОТРУДНИЧЕСТВО В ДЕЙСТВИИ

29 сентября 2020 года стартовала российско-германская онлайн-конференция организаторов молодежных обменов «Молодежь должна помнить», посвященная 75-летию Окончания второй мировой войны.

Российско-германские молодежные обмены осуществляются на основе Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Федеративной Республики Германия в области молодежного сотрудничества, которое было подписано в декабре 2004 года. В соответствии с этим соглашением с обеих сторон были созданы координационные бюро (Российское координационное бюро в области молодежного сотрудничества с ФРГ и Фонд «Германо-Российский молодежный обмен» гГmbH), а также Российско-Германский совет в области молодежного сотрудничества – совместный двухсторонний коллегиальный орган.



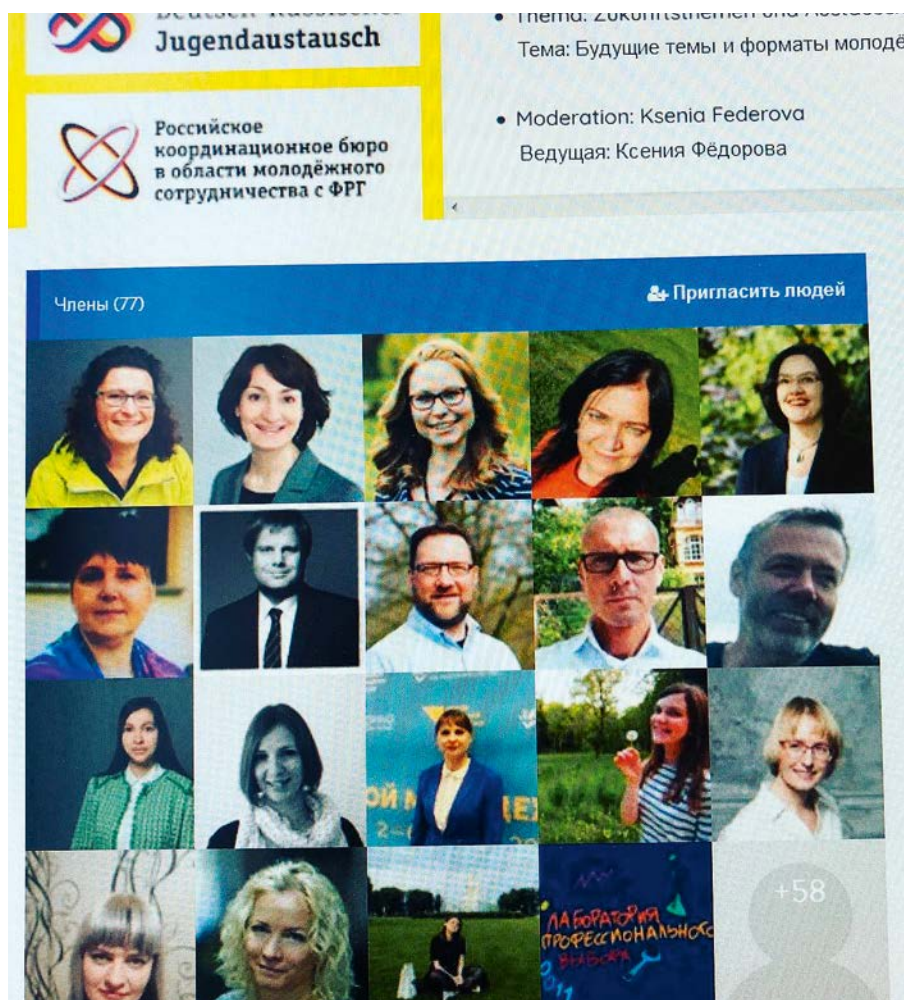
Елена Сергеевна Гуськова – руководитель «Евроклуба» МБУ «Молодежный центр» г. Владимира, председатель областной молодежной общественной организации «Владимирский Евроклуб» принимала участие в качестве эксперта на одной из площадок в онлайн-конференции по теме «Российско-германские молодежные и школьные обмены во время и после пандемии».

Конференция является одним из основных мероприятий Программы российско-германских молодежных и школьных обменов на 2020 год и проводится под эгидой Года Германии в России 2020–2021 годах.

В мероприятии принимали участие представители государственных и общественных организаций из России и Германии, реализующие совместные проекты молодежного обмена – школьные учителя, специалисты по работе с молодежью, представители молодежных общественных объединений и преподаватели профессиональных колледжей.

Организаторами конференции с российской стороны выступал МИРЭА – Российский технологический университет, выполняющий функции Российского координационного бюро в области молодежного сотрудничества с ФРГ, при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и МИД России, с германской стороны – «Фонд Германо-Российский молодежный обмен» при поддержке МИД Германии. Два координационных бюро по молодежным обменам из России и Германии настроены оптимистично, как и все участники конференции.

По итогам конференции подготовлен проект Стратегии развития российско-германского молодежного сотрудничества на период до 2025 года, который будет представлен на XVI заседании Российско-Германского совета в области молодежного сотрудничества в ноябре 2020 года.



НОВОСТИ ОТДЕЛЕНИЙ

КАСПИЙСКИЙ «МЕДИА-КИТ»

С 16 по 18 сентября 2020 года в научно-оздоровительном комплексе «Журавли» г.Махачкала прошел Фестиваль молодежных медиапроектов «Каспийский Медиа-КИТ».

В нем приняли участие 150 участников-студентов дагестанских вузов, а также выпускников «Школы юных журналистов» при редакции газеты «Орленок-Дагестан». Среди участников фестиваля были 5 ребят, имеющих навыки в области журналистики, из Клуба международной дружбы Дагестанского регионального отделения «Дома Мира» г. Каспийска: Шефиева Джамиля, Небиева Амина, Раджабов Рашид, Джамалутдинов Магомед и Султанова Милана. КИДовцам повезло, ведь они попали на уникальную площадку, которая позволила юным



журналистам повысить уровень медиаграмотности, встретиться с ведущими российскими экспертами, обсудить актуальные тренды современных СМИ, получили возможность воплотить свои идеи в виде передачи на телевидении или радио, статьи в газете. Ребятам представился шанс реализовать свой проект в республиканских СМИ.

Запомнилась юным журналистам встреча с почетными гостями фестиваля – главой

Республики Дагестан Владимиром Васильевым, первым заместителем Председателя Правительства Республики Дагестан Анатодем Карибовым и руководителем администрации Главы и правительства РД Владимиром Ивановым.

На протяжении трёх дней лучшие спикеры знакомили участников с современными трендами в сфере медиа и делились собственным опытом создания уникальных медиапроектов.

Последний день был представлен участникам для защиты своих проектов. А в конце дня ребята организовали шумную дискотеку с ярким красочным фейерверком.

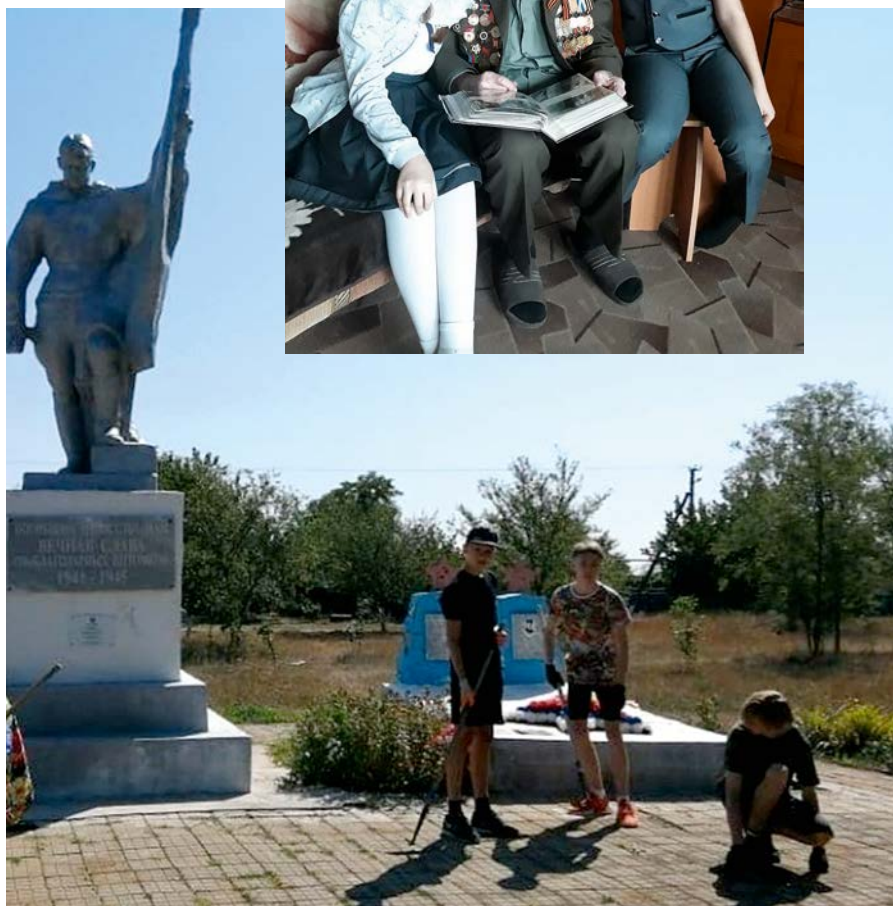
Когда юные журналисты вернулись в КИД, они чуть не лопались от переполняющих их впечатлений, ведь они не просто пробовали себя в роли журналистов, но и создавали материалы на пользу своего региона.

*Ольга Мусанабиева,
Председатель Дагестанского
регионального отделения МРМОО
«Дом Мира»*

ОТ ТИМУРОВЦЕВ К ВОЛОНТЕРСТВУ

Тимуровская работа всегда была неотъемлемой частью Клуба международной дружбы «Содружество» МАОУ СОШ № 1 им. Н.И. Кондратенко. За пятидесятилетнюю историю клуба это стало традицией – брать шефство над участниками Великой Отечественной войны, над учителями, ушедшими на заслуженный отдых. Ребята послевоенных лет создавали тимуровские отряды и как герои гайдаровской повести, помогали престарелым людям, ветеранам войны, просто одиноким станичникам. Рубили дрова, таскали воду из колодца, трудились в огородах и наводили порядки во дворах. Пионеры и комсомольцы 70-х и 80-х годов продолжали традиции тимуровской работы.

Клуб интернациональной дружбы изменил свое название и стал клубом международной дружбы. Тимуровская работа тоже преобразовалась в волонтерскую. Она приобрела новую форму и содержание. Члены КМД «Содружество» продолжают сотрудничество с ветеранами ВОВ, поздравляя их с праздниками, знаменательными датами. Помогают вести хозяйство, выполняют различные поручения. Помимо этого волонтеры клуба участвуют в акциях «Дари добро», «Памятник», «Георгиевская ленточка».



Ребята убирают могилы погибших воинов, умерших ветеранов и учителей, поддерживают в порядке памятники и захоронения.

Клуб организует сбор посылок в действующие госпитали и детям Донбасса.

Волонтерская работа – это вклад нашего поколения в воспитание уважения к истории, почитание людей, посвятивших себя процветанию

Родины, сохранение традиций клуба. Пока на свете есть волонтеры, мир и добро никогда не исчезнут.

*Татьяна Кулакова,
Председатель Клуба
Международной дружбы
«Содружество» МАОУ СОШ
№ 1 им. Н. И. Кондратенко
ст. Куцёвская Краснодарского края,
ученица 9 класса «В»*

ЖЮРИ КОНКУРСА ИЗО

«НАША ПАМЯТЬ – НАША СЛАВА»

Международный конкурс ИЗО «Наша память – наша слава» проводится Межрегиональной Молодежной Общественной Организацией «Дом Мира» в рамках VIII Всероссийского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Содружество – 2020», с использованием Гранта Президента Российской Федерации и субсидии Администрации Владимирской области.

Всего на конкурс поступило 1.227 работ (380 – оригиналов, 847 в электронном варианте) из 36 регионов Российской Федерации и 10 стран мира.

Компетентное жюри в составе: председатель Леонид Зорин, члены жюри – Сергей Ермолин, Ирина Кузьмина, Наталья Платонова, Екатерина Смирнова отобрали 240 работ для итоговой выставки. 120 оригиналов работ представлены на выставке, 120 работ в электронном варианте будут показаны на экране. Все отобранные работы будут награждены Дипломами Лауреатов конкурса, памятными медалями и каталогами выставки.

В дни фестиваля «Содружество – 2020» экспозиция выставки будет развернута в областном Дворце культуры и искусства, где и пройдет презентация выставки, на которую будут приглашены победители.

Награждение победителей пройдет 4 ноября 2020 года на церемонии закрытия фестиваля «Содружество – 2020». Участникам конкурса, не приехавшим на фестиваль, награды будут отправлены почтой

**ЗОРИН ЛЕОНИД НИКОЛАЕВИЧ**

председатель жюри конкурса, педагог, архитектор, художник; профессор кафедры дизайна архитектурной среды Московского архитектурного института (г. Москва).

СМИРНОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА

директор благотворительного фонда «Открытые сердца».

ЕРМОЛИН СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

художник-график, член СХ РФ, доцент кафедры ИЗО и реставрации Института искусств и художественного образования Владимирского государственного университета, член Петровской академии наук и искусств (г. Владимир).

ПЛАТОНОВА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА

методист кабинета искусства кафедры гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования им. Л. И. Новиковой» (г. Владимир).

КУЗЬМИНА ИРИНА БОРИСОВНА

художественный руководитель пленэра, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая Вечерними рисовальными классами Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина (РАХ. г. Санкт-Петербург).



ЖЮРИ ФОТОКОНКУРСА

«ЛИЦА РОССИИ – 2020»

В третий раз мы проводим Всероссийский молодежный фотоконкурс «Лица России – 2020», который в этом году посвящен Году памяти и славы в Российской Федерации и включен в программу реализации проекта «Содружество-2020» – VIII всероссийский детско-юношеский

фестиваль национальных культур», который пройдет во Владимире 1–5 ноября 2020 года. 8 октября жюри провело отбор фотографий для финальной выставки

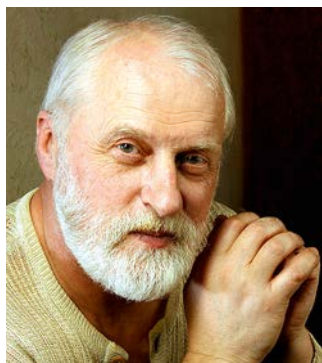
География участников конкурса: 53 коллектива и 6 одиночных авторов из 25 регионов России, а также

ДНР и ЛНР прислали свои работы на конкурс «Лица России – 2020», всего поступило 2970 работ. 255 работ из 19 регионов РФ и 2 стран представлено на итоговой выставке. Итоги будут объявлены на церемонии закрытия фестиваля национальных культур «Содружество-2020».



**ИВАНОВ
ДМИТРИЙ
НИКОЛАЕВИЧ**

И.о. председателя Союза фотохудожников России, ведущий специалист отдела фотоискусства государственного Российского дома народного творчества (г. Москва)



**СКУРАТОВ
СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ**

Почетный член Союза фотохудожников России, руководитель проекта «Окно в мир» Межрегиональной молодежной общественной организации «Дом Мира», один из основателей фотоклуба «Владимир» (г. Владимир)



**КОМАРОВА
ЕВГЕНИЯ
АЛЕКСАНДРОВНА**

секретарь Союза фотохудожников России, руководитель молодежной фотостудии г. Пушино, организатор и куратор фотопроекта «Живая история». (г. Пушино, Московской области)



**УДАРЦЕВА
НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА**

журналист, фоторедактор, преподаватель и эксперт фотографии, секретарь Союза фотохудожников России, член жюри российских и международных конкурсов. Генеральный директор компании PhotoMar, основатель и директор Школы визуальных искусств

